

IDENTYFIKACJA:		kolorunek:
schemat:		
<b>UWAGA:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Rysunek należy rozpatrywać równoległe z projektami branżowymi;</li> <li>W zakresie nieokreślonym w dokumentacji projektowej obowiązują: <ul style="list-style-type: none"> <li>Prawo Budowlane oraz obowiązujące "warunki techniczne", ustawy i rozporządzenia;</li> <li>Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (wg ITB);</li> <li>obowiązujące Normy (wg P.A.N.);</li> <li>instrukcje i wytyczne producentów i dostawców materiałów budowlanych i instalacyjnych;</li> </ul> </li> <li>Przed przystąpieniem do realizacji, w fazie wykonawczej, wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie;</li> <li><b>WSZELKIE PRACE WYKONAĆ ZGODNIE Z TECHNOLOGIĄ PRODUCENTA Z UŻYCIEM SYSTEMOWYCH AKCESORIÓW, ZGODNIE ZE SZUKĄ BUDOWLANA;</b></li> <li><b>INWENTARYZACJA ZOSTAŁA OPACOWANA W ZAKRESIE NIEZBEĐNYM DO WYKONANIA ROBÓT BUDOWLANYCH;</b></li> </ol>		
<b>LEGENDA:</b>		

  

<b>Centrum Projektu EKO-INVEST Sp. z o.o.</b>			
ul. Klemensa Janickiego 20B, 60-542 Poznań			
projekt:	Przebudowa, remont holu, korytarzy, klatek schodowych oraz pomieszczeń biurowych GCOP i portierni wraz z aranżacją w ramach zadania: <b>"Opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla adaptacji korytarzy, klatek schodowych filii GCOP przy ul. Bartlickiego 3 w Gliwicach"</b>		
obiekt:	Gliwickie Centrum Organizacji Pozarządowych Bartlickiego 3, 44-100 Gliwice, tel. nr 940 6034 0234 Stare Miasto, jedn. ewid. 246001, 1.0054-144		
inwestor:	Miasto Gliwice ul. Życiowska 21, 44-100 Gliwice	data:	07.2017 r.
Projektant	mgr inż. arch. Katarzyna Gauden	WP-01A/OXK/LpB/28/2011 w spec. architektonicznej	numer opracowania:
Sprawozdawca	mgr inż. arch. Mariusz Sawicki	357/PW/92 w spec. architektonicznej	numer rysunku:
tytuł rysunku:	Projekt - zestawienie stolarki wewnętrznej		
część rys.:	branża:	faza projektu:	format arkusza:
1/1	Architektura	PW	A.15

Projekt stworzony przez system ARCADIA - S.C.I. 1994-1997 (patrz S.C.I.) Wskazanie prawa zastrzeżenia / All rights reserved. Rozdzielczość, rozdzielczość kolorystyczna, wykorzystanie, rozpowszechnianie bez zgody projektanta!      Prawa autorskie chronione przez prawo autorskie.